

**Конспект образовательной деятельности
по направлению «Художественно-эстетическое развитие»
в старшей группе по теме «Бабочка»**

Автор – составитель: воспитатель МДОУ «Детский сад №21»
Бойцова Екатерина Владиславовна

Цель: Развитие художественного творчества через рисование в технике монотипия.

Задачи с интеграцией образовательных областей:

- ✓ Художественно-эстетическое развитие - познакомить детей с новым способом передачи изображения «монотипия»; совершенствовать навыки работы с акварельными красками; воспитывать эстетический вкус; пробуждать радостные чувства и формировать умение получать удовлетворение от проделанной работы.
- ✓ Социально-коммуникативное развитие - воспитывать любознательность, самостоятельность, развивать коммуникативные навыки.
- ✓ Познавательное развитие - прививать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.
- ✓ Речевое развитие - закреплять умение выражать свои эмоции о проделанной работе, закреплять умение формулировать ответ и возникающие вопросы, расширять лексический запас (монотипия: «моно»-один, «тип»-отпечаток).
- ✓ Физическое развитие: развивать мелкую моторику рук, при проведении физкультурной паузы обучать элементам релаксации - снятию мышечного напряжения.

Предварительная работа:

- рассматривание иллюстраций с изображением бабочек;
- чтение художественных произведений о насекомых (В. Бианки «Приключение муравьишки», К. Чуковский «Муха-цокотуха»);
- настольно-печатные игры: лото «Насекомые», «Кто - где живёт», «Собери из частей».

Оборудование: аудиозапись музыкальных произведений, компьютерные слайды «Бабочки», иллюстрации бабочек, цветы плоскостные для оформления полянки.

На выбор ребёнка: листы бумаги разных тонов, бумажные трафареты разных силуэтов, разноцветные восковые мелки и карандаши.

На каждого ребенка: акварельные краски, кисточки, подставочка под кисточку, ёмкость с водой, тряпочка, палитра.

Используемые образовательные технологии:

- информационно-коммуникативная технология,
- здоровьесберегающая технология,
- личностно ориентированная технология
- игровая технология.

Ход занятия:

1. Вводная часть, игровой момент.

Воспитатель (находит конверт с письмом):

Ой, ребята, смотрите, что я нашла? Прочитаем? «Здравствуйте, ребята! Когда-то я была маленькой гусеницей. Все надо мною смеялись, такая я была некрасивая. Однажды я решила спрятаться в кокон, чтобы меня никто не видел. Сидела я в нем, сидела, и заснула. Пока я

спала, прошла зима и наступила долгожданная весна. Проснулась я, высунула наружу усики, чтобы посмотреть, нет ли там никого, кто бы мог надо мною посмеяться. Никого не оказалось. Тогда я вылезала целиком из своего кокона. Я почувствовала, что на спинке мне что-то мешает. Я встряхнулась и вдруг ... полетела. Пролетая над прудом, я посмотрелась в него, как в зеркало и увидела прекрасную ... (бабочку). Да, бабочку с огромными яркими крыльями. «Кто эта красавица?» – подумала я, – «Ой, так ведь это же я! Я – бабочка!» Я летела над лугом и все, кто видел меня, восхищались: «Какая красивая бабочка!» Я захотела подружиться с другими бабочками, но увидела только бабочек белого цвета. А белые бабочки подлетали ко мне и любовались красотой. «Какая красивая. Почему мы не такие?» И они очень огорчились. Я очень хочу, чтобы вы ребята помогли моим подружкам стать красивыми».

2. Познавательная - исследовательская часть.

Воспитатель: Давайте мы с вами посмотрим, какие разные бывают бабочки!

Звучит музыка, идут слайды видео.

Воспитатель: Бабочка! Одна из самых красивых существ на земле! Бабочки очень похожи на ожившие цветы, крылья их сказочные. Бабочки всегда красивы как будто собрались на королевский бал.

Вопросы детям: Расскажите, что есть у бабочки? Из каких частей состоит бабочка? (Ответы детей). Все верно, у бабочки два крыла справа и два крыла слева, туловище и голова с усиками.

3. Динамическая пауза.

Воспитатель: Давайте и мы с вами превратимся в маленьких бабочек.

(Движения выполняются под музыку.)

Закройте глазки и представьте, что мы с вами бабочки. Мы очень красивые и нарядные, различных цветов и оттенков. Давайте расправим наши изящные крылышки.

Спал цветок	▪ дети сидят, сложа руки
И вдруг проснулся	▪ встали
Встрепенулся	▪ наклоны влево – вправо; и руки свободно опущены
Потянулся	▪ поднимают руки, тянутся вверх, встав на носочки
Взвился вверх	▪ движения кистями рук вперед – назад
И полетел	▪ руки в стороны, повороты туловища влево – вправо
Солнце утром лишь проснётся	повороты вокруг себя на месте
Бабочка кружит и вьётся	▪ имитация взмахов крыльев бабочки

4. Продуктивная деятельность.

Воспитатель: Ребята, поможем бабочкам стать красивыми и разноцветными, чтобы они больше не грустили?

Сегодня я предлагаю вам научиться рисовать красивых бабочек при помощи одного интересного необычного метода. Он называется «монотипия». Монотипия – это отпечаток. Рисунок наносится сначала на одну сторону листа. Затем второй половинкой листа мы накрываем рисунок и проглаживаем рукой от центра - линии сгиба – к краям листа. Так дорисовывать бабочку можно много раз, добавляя новые штрихи к ее образу. И сколько бы отпечатков мы не делали, каждый раз это новый, неповторимый отпечаток. Теперь раскрываем крылышки. Посмотрите, как красиво получилось!

Воспитатель: Ребята, предлагаю вам выбрать форму вашей бабочки. (Дети подходят к столу, на котором разложены заготовки для бабочек и выбирают понравившийся вариант) Замечательно! Теперь присаживайтесь на места. Ребята, а как вы думаете, чтобы бабочкам стало весело, чтобы они почувствовали себя красивыми и волшебными, какие цвета вы

будете использовать в своей работе? (Ответы детей) Верно - яркие, насыщенные! Красный, желтый, зеленый, оранжевый!

(Дети приступают к рисованию под музыку)

5. Заключительная часть.

Воспитатель: Какие замечательные бабочки у нас получились! Давайте дадим время нашим бабочкам высохнуть, а пока предлагаю вам сделать разминку для наших рук.

Пальчиковая гимнастика: «Бабочка»: скрестить запястья рук и прижать ладони тыльной стороной друг к другу пальцы прямые. Легким, но резким движением рук в запястьях имитировать полет бабочки.

Бабочка-капустница
Над цветком летала,
Весело порхала
Пыльцу собирала.

Воспитатель: Посмотрите, пожалуйста, наши бабочки высохли? (Ответы детей) Теперь можно отпустить наших бабочек на цветочную полянку! Дети подходят и крепят бабочек на цветочную поляну под музыку.

Вопросы детям: Ребята, а чего не хватает бабочкам? Какими материалами вы хотите воспользоваться? (Ответы детей) Отличный выбор, приступайте!

Воспитатель: Как вы думаете, что теперь чувствуют бабочки? Им все еще грустно? Почему? А какие бабочки вам нравятся больше? (Ответы детей) Верно, вы справились! Вы помогли бабочкам стать красивыми, разноцветными, яркими, теперь им точно не грустно!